

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН
СТ. СТАРОТИТАРОВСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 6 МО Темрюкский район
от 30 августа 2021 года протокол № 1
Председатель _____ Сухоруков В.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее образование (5-9 классы)

Количество часов 693

Разработчики рабочей программы группа педагогов методического объединения учителей русского языка и литературы МБОУ СОШ № 6: Косенко Елена Владимировна, Лапченко Ольга Евгениевна, Латкина Марина Николаевна, Пелипенко Ольга Григорьевна, Швец Светлана Владимировна

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями от 11 декабря 2020 г.)

с учетом основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 6, утвержденной решением педагогического совета от 30 августа 2018 года протокол № 1 (с изменениями и дополнениями), рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 6, утвержденной решением педагогического совета от 21 мая 2021 года протокол № 9

с учетом УМК по русскому языку для 5-9 классов авторов Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной и др. – М.: Просвещение, 2016

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство)

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

7.Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

8.Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать

идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие языковых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и
- смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового
- анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой

3. **Овладение универсальными регулятивными действиями**

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение

Самоконтроль (рефлексия):

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

— совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний на лингвистические и

морально-этические темы; умение создавать тексты разных жанров и коммуникативной направленности (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, интервью, репортаж); развитие навыков переработки прочитанного текста (сокращение, выборочное изложение, представление текста в виде диалога); анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, передача смысла текста в устной и письменной форме; умение оценивать собственную и чужую речь (ученические сочинения, сообщения) с точки зрения полноты и ясности содержания и уместности использования языковых средств;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств в собственной речи, использование в речи вновь изученных языковых единиц — причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния и др.; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка и планировать их совершенствование и развитие;

— использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций; использование синонимичных конструкций для выражения мыслей;

— расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных и служебных частей и их форм по

значению и основным грамматическим признакам; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и морфологических

признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

— формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного, морфологического анализа слова; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств: умение использовать словари (толковый, словообразовательный, морфемный, этимологический) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей;

— овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и выработка

умения применять их на письме; применение правил постановки знаков препинания при однородных

членах, в сложном предложении, при обращении, прямой речи, диалоге; соблюдение грамматических норм при согласовании причастий с существительными, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, конструирование предложений с союзами.

В результате изучения предмета «Русский язык» в **8 классе** обучающийся **научится:**

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;

— использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;

— информационной переработке прочитанного и услышанного текста;

— владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);

— определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;

— участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;

— создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния *надо, нужно* и т. п.);
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
- преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;

- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический разбор слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;
 - опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
 - находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
 - отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
 - находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
- находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
- находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);

— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (*может быть, к счастью* и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; — использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

В результате изучения предмета «Русский язык» в 9 классе обучающийся научится:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
- использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
- информационно перерабатывать прочитанный и услышанный текст;
- владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
- определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;
- создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- воспроизводить прочитанный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;

- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный); — преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.);
- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- выделять основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- употреблять в речи словосочетания и предложения в соответствии с синтаксическими нормами;
- определять виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
- находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- разграничивать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; выделять главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в составе сложных предложений; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными

союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;

— характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;

— находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;

— находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;

— производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;

— находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями;

— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (*может быть, к счастью* и т. п.);

— разграничивать вставные конструкции и вводные слова;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; — использовать лингвистические словари.

Выпускник получит **возможность научиться:**

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык

5 КЛАСС (163 ч)

О языке (1 ч)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь (23ч)

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах (34 ч)

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10ч)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (12 ч)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я -тьсъяв* глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА(3 ч)

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (4 ч)

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч)

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс)

Синтаксис и пунктуация (39 ч)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночными*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Правописание (25 ч)

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение).

Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.).

Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-*(*-ращ-*). Буквы *о*—*е* после шипящих в корне. Буквы *и*—*ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфология. Орфография (39ч)

Классификация частей речи русского языка (повторение) (1 ч).

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

ГЛАГОЛ (22 ч)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* — *-тся* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием *и*—*е* (*-мир*—*-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.

Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление).

Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15ч)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик*(*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления

большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Повторение (3ч).

Резервные часы (4ч).

6 КЛАСС (197ч)

О языке (1 ч)

Слово как основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

ГРАММАТИКА (5 ч)

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

ПРАВОПИСАНИЕ (10 ч)

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и

двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (64 ч)

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н*, *нн* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Причастие и деепричастие (50ч)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Имя числительное (26ч)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные, их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

Местоимение(20ч)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение,

правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

Повторение (19ч)

Резервные часы (4ч)

2. Содержание учебного предмета «Русский язык» в 7 классе (119)

Русский язык как развивающееся явление

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жизни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы.

Повторение изученного в 5—6 классах

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматическая основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обращении, при однородных членах, при прямой речи и диалоге.

Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Многозначные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профессиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова.

Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание *о* — *ё* после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с чередующимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание *ь* после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). *-Тся* и *-ться* в глаголах. Гласные *е, и* в личных окончаниях глагола.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов.

Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: совершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряжение; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова.

Текст и стили речи

Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет.

Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной

литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицистический. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный оборот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия.

Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматическое согласование причастий с существительными в предложении. Обособление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Написание *н* и *нн* в суффиксах причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту с причастиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль причастий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопросному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематизация материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. Признаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий.

Раздельное написание *не* с деепричастиями. Написание *не* с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте.

Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумывание рассказа на основе картины.

Наречие

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Знаменательные и

местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Правописание *не* с существительными, прилагательными и наречиями на *-о* и *-е* (системное представление). Правописание букв *е, и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий. Правописание *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*. Правописание букв *о, е* после шипящих на конце наречий. Написание букв *о, е, ё* в разных частях слова (системное представление). Правописание букв *о, а* на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Правописание *ь* после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление *ь* после шипящих на конце слов (системное представление).

Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от 1-го лица.

Текст и стили речи

Научный стиль

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного доклада.

Морфология и орфография. Культура речи

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Написание сжатого изложения.

Служебные части речи

Служебные и самостоятельные части речи.

Предлог

Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Употребление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — местоимения и наречия. Морфологический разбор союза.

Постановка запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*.
 Использование повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистическое исследование).

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразующие и смысловозначительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы *бы, ли, же*, частицы *-то, -ка*). Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. *Не* с разными частями речи (системное представление). Различение частицы *ни*, приставки *ни-*, союза *ни... ни*. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами (системное представление).
 Использование частиц в речи. Написание сочинения по предложенному сюжету.

Междометие

Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междометия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства общения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писателей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произносительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки самостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 8 классе(102 часа)

Функции русского языка в современном мире

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

Повторение изученного в 5-7 классах

Языковая система. Языковые единицы.

Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные

части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определятельное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

Простое предложение

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Двусоставные предложения.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного

именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. *Сочинение по картине*

Второстепенные члены предложения

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.

Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“».

Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

Сочинение-характеристика человека

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения.

Сочинение -рассуждение

Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения. *Изложение.*

Понятие о неполных предложениях.

Простое осложнённое предложение

Понятие об осложнённом предложении

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Сжатое изложение

Обособленные члены предложения

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами Пунктуация при обособленных членах предложения.

Сочинение - рассуждение на дискуссионную тему

Слова, грамматически не связанные с членами предложения Обращение и знаки препинания при нём.

Проект «Обращение как живой свидетель истории».

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции.

Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке». Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

Сжатое изложение.

Сочинение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Проект «Русские лингвисты о синтаксисе».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания.

Изложение.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

(102 часа)

Международное значение русского языка

Повторение изученного в 5—8 классах

Фонетика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Сжатое изложение.

Морфемика. Словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и

формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Сжатое изложение.

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определяющее, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Пунктуационное оформление синтаксических конструкций.

Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная

информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Изложение.

Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского Сочинение на языке в многонациональной России».

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений.

Способы сжатого изложения текста.

Тезисы.

Конспект.

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Изложение от 3-го лица.

Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Изложение с элементами сочинения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сочинение на морально-этическую тему

Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени.

Сжатое изложение.

Сочинение — рассуждение о природе родного края.

Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины.

Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные.

Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения

следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.

Повторение орфографии.

Деловые бумаги (заявление, автобиография.)

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».

Изложение с элементами сочинения. Реферат.

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

Авторские знаки препинания.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. *Конспект статьи на лингвистическую тему*

Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах.

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.

Изложение

Синтаксис. Пунктуация.

Сочинение.

3. Тематическое планирование 5 класс

Раздел	К– во час ов	Тема	К– во час ов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и общение	3			Осознавать роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получить представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности.	
		Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала)	1,2,4
		Чтение и его виды. Слушание и его приемы.	1	Знать определение текста, составлять текст. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	35
		Стили речи.	1	Определять признаки текста, озаглавливать тексты. С опорой на план передавать содержание текста в устной форме, создавать устное монологическое высказывание, обосновывая свое мнение.	1,2,4

Повторение изученного материала в начальных классах	25			<p>Знать предмет изучения фонетики, графики, орфоэпии, соблюдать нормы произношения постановки ударения. Осознавать смысловозначительную функцию звука.</p> <p>Знать классификацию звуков и букв русского языка, правильно артикулировать звуки, делить слово на слоги,</p> <p>правильно переносить слово в процессе письменной речи, осуществлять элементы фонетического разбора слова</p> <p>Выделять корень слова, подбирать однокоренные слова, узнавать фонетические процессы: оглушение и озвончение.</p> <p>Совершенствовать орфографические умения при работе с орфограммой «Проверяемые согласные в корне слова»</p> <p>Совершенствовать орфографические умения при работе с орфограммой «Непроизносимые согласные», делать транскрипцию слова.</p> <p>Знать классификацию звуков и букв русского языка, осуществлять элементы фонетического разбора слова</p> <p>Различать ударные и безударные слоги, владеть понятием логическое ударение, выразительно читать, работать с орфоэпическим словарём</p> <p>Строить рассказ в соответствии с требованиями повествования, знать особенности композиции повествования, составлять</p>	46
		Звуки и буквы. Произношение и правописание	1		27
		Орфограмма	1		24
		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		45
		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		5
		Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1		24
		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1		14
		Буквы и, у, а после шипящих.	1		26

		Разделительные Ъ и Ь.	1	устноесочинении по картине Выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, развивать навык работы с безударной гласной корня, различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые Выполнять фонетический разбор слова. Выполнять задания тестового характера.	48
			1		25
		Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Выполнять фонетический разбор слова. Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.	5
		Текст.	1		15
		Обучающее изложение	1	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.	28
		Части речи.	1	Разбираться в понятии морфемика, владеть алгоритмом определения корня слова, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать однокоренные слова.	56
		Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах.	1	Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать	26

		Входной контрольный диктант.	1	окончание и основу, объяснять значение окончаний. Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	17
		Личные окончания глаголов.	1	Уметь создавать собственное высказывание, соблюдать лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка.	34
		Тема текста.	1	Владеть алгоритмом определения приставки в слове, осознать роль приставок в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок.	45
		Имя существительное как часть речи.	1	Владеть алгоритмом определения суффикса в слове, осознать роль суффиксов в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок и суффиксов, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие	46
		Падежные окончания существительных.	1	Определять признаки текста, озаглавливать тексты. Составлять связное монологическое высказывание на заданную тему	27
		Имя прилагательное как часть речи.	1	Характеризовать морфемный состав слова. Использовать морфемный словарь. Создавать устные высказывания-	24

		Местоимение как часть речи.		рассуждения учебно-научного стиля. Применять знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слова.	
		Основная мысль текста.	1	Выполнять практические задания по изученной теме. Классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения	34
		Обучающее сочинение- описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1	Создавать письменный текст, анализировать его с точки зрения его содержания. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	27
		Повторение изученного в начальных классах.	1	Практически использовать знание алфавита при работе со словарём; выявлять слова, значение которых требует уточнения.	58
		Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.	24
		Работа над ошибками контрольного диктанта.	1	Объяснять лексическое значение слов различными способами.	34
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	26			Овладеть сведениями о разговорной, книжной, нейтральной лексике. Анализировать языковой материал, определять принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике.	
		Синтаксис. Пунктуация.	2	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Знать структуру и назначение	25

		Словосочетание.		<p>толкового словаря, пользоваться толковым словарём в практических целях</p> <p>Применять при письме данное орфографическое правило.</p> <p>Применять при письме данное орфографическое правило.</p> <p>Овладеть сведениями о лексической сочетаемости. Редактировать текст.</p>	47
		Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1		37
	.	Разбор словосочетания.	1		28
		Сжатое изложение. (Упр.127)	1		36
		Виды предложений по цели высказывания.	1		26
		Виды предложений по интонации.	1		14
		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		24
		Сказуемое.	1		36

		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Овладеть сведениями об анатомических связях слов. Оpoznавать антонимы, составлять антонимические пары слов.	45
		Дополнение.	1	Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении. Овладеть сведениями об омонимах и паронимах. Оpoznавать омонимы и паронимы. Различать омонимы и многозначные слова.	4
		Определение.	1	Оценивать уместность и точность использования слов в тексте. Видеть омонимы в речи, знать правила оформления омонимов в толковых и специальных словарях, работать с толковым словарём, различать омонимы, паронимы и многозначные слова Создавать устные высказывания на заданную тему, корректировать собственную разговорную речь. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Создавать текст по данному началу в письменной форме.	25
		Обстоятельство.	1	Составлять и редактировать текст, строить синонимические ряды. Овладеть сведениями о чередовании звуков в пределах одной морфемы.	45
		Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Анализировать орфографический материал. Выделять корни в словах с чередованием звуков. Сопоставлять написание слов с	23

		Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1	изученной орфограммой, делать выводы. Применять при письме данное орфографическое правило. Видеть и графически обозначать чередование.	12
		Предложения с обращениями.	1	Анализировать слова с точки зрения правописания, группировать их по заданным признакам. Выделять корень в слове, видеть	12
		Письмо.	1	опознавательные признаки орфограммы, отличать чередующуюся гласную от проверяемой Применять при письме данное орфографическое правило. Видеть и графически обозначать чередование	35
		Сочинение- описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1	Применять при письме данное орфографическое правило. Видеть и графически обозначать чередование	5
		Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис простого предложения»	1	Выделять корень в слове, видеть опознавательные признаки орфограммы	6
		Работа над ошибками контрольного диктанта.	1	Создавать текст по данному началу в письменной форме. Уметь выбирать тип речи, особенности языка, обдумывая содержание текста, готовить рабочий материал, выстраивать композицию.	15
		Знаки препинания в сложном предложении.	1	Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	68
		Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Владеть орфограммой «Правописание суффиксов –чик-, -щик-» Применять изученное правило в практике письма. Анализировать слова с точки зрения	15

		Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	правописания. Применять при письме данное орфографическое правило. Владеть орфограммой «Правописание Ы – И после приставок на согласные», графически обозначать её на письме, знать слова - исключения Применять при письме данное орфографическое правило.	2
		Диалог.	1	Составлять сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями. Использовать разнообразные языковые средства для того, чтобы сделать текст выразительным, озаглавливать текст	58
		Контрольный диктант № 3 по теме «Синтаксис и пунктуация».	1		24
		Работа над ошибками контрольного диктанта.	1		345
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16	.	16	Выделять приставку в слове, классифицировать вид приставки с точки зрения правописания, работать с орфографическим словарём	
		Фонетика. Гласные звуки.	1	Владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, -с», графически обозначать её на письме Владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, -с», графически обозначать её на письме	.78
		Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1	Овладеть основными понятиями фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их правилам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы. Получить представление о синонимичных фразеологизмах.	35
		Позиционные чередования гласных и согласных	1		3

		Повествование.	1	Использовать фразеологические обороты в устной речи. Получить представление о происхождении крылатых слов.	57
		Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка».)	1	Опознавать крылатые слова, уместно использовать их в речи. Выполнение морфологического и орфографического разборов, совершенствование орфографических и пунктуационных умений	56
		Согласные звонкие и глухие.	1	Передавать Информацию, представленную в схемах. В виде связного текста, осуществлять поиск информации в соответствии с учебной задачей.	56
		Графика. Алфавит.	1	Выполнять тестовые задания.	48
		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1		67
		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	67
		Двойная роль букв е,ё,ю,я.	1	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.	6
		Двойная роль букв е,ё,ю,я.	1	Практически использовать знание алфавита при работе со словарём; выявлять слова, значение которых требует уточнения.	6

		Орфоэпия.	1	Опознавать изученные самостоятельные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу и значению	12
		Фонетический разбор слова.	1	Определять грамматические признаки имён существительных	2
		Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1	Овладеть сведениями о существительных общего рода и опознавать их в разном контекстном окружении, об именах существительных, имеющих форму	5
		Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1	только единственного или только множественного числа. Разбивать текст на части и озаглавливать каждую, составлять письменно выборочный пересказ текста	78
		Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1	Определять склонение существительных, падеж, число, правильно выбирать нужное падежное окончание.	5
Лексика. Культура речи.	15				
		Слово и его значение.	1	Осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах.	7

		Однозначные и многозначные слова.	1	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило. Анализировать орфографический материал, делать выводы. Применять при письме данное орфографическое правило. Применять при письме данное орфографическое правило. Классифицировать языковой материал по заданным признакам. Применять при письме данное орфографическое правило. Владеть орфограммой «Не с существительными» Применять при письме данное орфографическое правило. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы Группировать слова по видам орфограмм, графически обозначать условия орфограммы, выполнять орфографический разбор Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи.	6
		Прямое и переносное значение слова.	1		678
		Омонимы.	1		67
		Роль омонимов в речи.	1		23
		Синонимы.	1		56
		Синонимы и их роль.	1		23
		Подготовка к устному сочинению о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	2		234
		Устное сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	1		345

		Подготовка к подробному изложению (К.Г.Паустовский «Первый снег»)	1		34
		Написание подробного изложения (К.Г.Паустовский «Первый снег»)	1	Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения Наблюдать за употреблением прилагательных в художественном тексте. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения..	24
		Антонимы.	1	Анализировать орфографический материал, осваивать содержание орфографического правила. Применять при письме данное орфографическое правило.	35
		Повторение по теме «Лексика. Культура речи».		Применять изученное правило в практике письма.	13
		Обобщающий урок по теме «Лексика. Культура речи».	1	Освоить содержание орфографического правила. Применять при письме данное орфографическое правило.	3
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	Обобщающий урок по теме «Лексика. Культура речи».	1	Применять при письме данное орфографическое правило. Составлять связный монологический пересказ текста близко к исходному в письменной форме, составлять тематическую цепочку	5
		Устное выборочное изложение с изменением лица.	1	Определять грамматические признаки числительных. Отличать имена числительные от слов	35

		Основа слова.	1	других частей речи со значением количества. Выполнять морфологический разбор числительного.	6
		Корень слова.	1	Анализировать языковой материал по изучаемой теме, сопоставлять его по заданным признакам, обобщать наблюдения и делать выводы. Определять грамматические признаки местоимений.	2345
		Однокоренные слова.	1	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическую роль личных местоимений. Выражать собственное мнение. Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры Наблюдать за употреблением глаголов в речи. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение. Определять грамматические признаки глаголов.	56
		Корень слова. Однокоренные слова.	1	Распознавать инфинитив и личные формы глагола. Приводить соответствующие примеры. Создавать устное монологическое	35
		Приставка.	2		5

		Суффикс.	1	высказывание на заданную тему, употребляя инфинитив в составе сказуемого. Создавать устные высказывания по ключевым словам, правильно употребляя изучаемые формы глагола.	.67
		Чередование звуков.	1	Создавать монологическое высказывание учебно-научного стиля. Анализировать содержание фрагментов художественного и научно-популярных текстов.	578
		Беглые гласные.	1	Определять время глаголов. Группировать слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего, будущего.	23
		Варианты морфем.	1	Анализировать языковой материал по изучаемой теме, обобщать наблюдения и делать выводы.	56
		Морфемный разбор слова.	1	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать образительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме	3
		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени Определять спряжение глагола, , писать окончания 2 лица – <i>ешь</i> , – <i>ишь</i>	12
		Буквы З и С на конце приставок.	1	Применять при письме данное орфографическое правило. Применять при письме данное орфографическое правило.	7
		Буквы о –а в корне лаг –лож .	1	Применять при письме данное орфографическое правило. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия,	24

		Буквы О –А в корне раст –рос .	1	определять его синтаксическую функцию. Опознавать наречия. Применять на письме правила правописания о(е) после шипящих в суффиксах наречий. Применять на письме правила правописания ь после шипящих на конце наречий.	4
		Буквы ё –е после шипящих.	2		7
		Буквы И –Ы после Ц.	1		45
		Повторение по теме «Морфемика».	1		8
		Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1		134
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1		57
		Устное сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1		5
		Морфемика. Орфография. Культура речи.	1		67

		Морфема. Изменение и образование слов.	1		7
		Окончание.	1	Различать предлоги и союзы. Правильно употреблять предлоги в в составе словосочетания, союзы в составе предложения.	35
		Основа слова.	1	Анализировать предложения, классифицировать их в зависимости от того, что соединяют союзы.	24
Морфология. Орфография. Культура речи.	49	Имя существительное как часть речи.	1	Находить и исправлять ошибки в употреблении предлогов и союзов.	356
				Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал.	4
		Доказательства в рассуждении.	1	Уметь создавать рассказ-описание, включая в него описание действий, выбирая языковые средства в соответствии с темой, целями общения, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.	3
				Выполнение морфологического и орфографического разборов, совершенствование орфографических и пунктуационных умений	34

		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	Выполнение морфологического и орфографического разборов, совершенствование орфографических и пунктуационных умений	5
		Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Владеть правильным способом применения изученных орфографических правил, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания	7
		Элементы рассуждения.	1	Выполнять тестовые, а также другие практические задания по теме “Морфология”.	56
		Род имён существительных.	1	Развитие умения оценивать свои достижения при написании контрольного диктанта. Формирование навыков самостоятельной работы и самопроверки, умения контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.	4
		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.	45
		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Овладевать основными понятиями синтаксиса. Анализировать языковой материал, различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов.	6

		Три склонения имён существительных.	1	Выделять словосочетание из состава предложения, устанавливать связи между слова в словосочетании, анализировать строение словосочетаний, делать синтаксический разбор словосочетаний, строить схемы словосочетаний, классифицировать словосочетания	4
		Падеж имён существительных.	1	Видеть признаки предложения, составлять предложения, правильно интонировать предложения, находить грамматическую основу предложения. Определять границы предложения и его отличия от других языковых единиц.	6
		Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	1	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять назначение главных и второстепенных членов предложения.	8
		Множественное число имён существительных.	1	Выделять грамматическую основу предложения, распространять грамматическую основу предложения, определять способ выражения подлежащего и сказуемого.	56
		Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.	67
		Морфологический разбор имени существительного.	1	Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Сопоставлять их структурные и смысловые	8

				особенности. Употреблять предложения в речевой практике.	
		Подготовка к устному сочинению по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Анализировать языковой материал.	6
		Устное сочинение–описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (побудительные, вопросительные, восклицательные) употреблять их в речевой практике.	67
		Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное»	1	Употреблять предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью.	78
				Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	8
		Работа над ошибками контрольного диктанта.	1	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.	6
		Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	1	Овладеть техникой написания отзыва.	23

				Определять способы выражения грамматической основы. Определять способы выражения грамматической основы.	56
		Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	1	Овладеть сведениями о способах выражения подлежащего и сказуемого	6
		Гласная в падежных окончаниях имён прилагательных.	1	Применять на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.	5
		Описание животного.	1	Определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия. Распространять предложения второстепенными членами.	34
		Подробное контрольное изложение по тексту А.И.Куприна « Ю-ю».	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения определения, осознавать целесообразность использования определений и их роль в речи, составлять предложения с использованием определений	45
		Работа над ошибками контрольного изложения.	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения дополнения, составлять предложения с использованием дополнений	5
		Прилагательные полные и краткие.	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения дополнения, составлять предложения с использованием дополнений	6

		Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения обстоятельства.	45
		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Составлять предложения с использованием обстоятельств различных видов.	4
		Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	Знать признаки ОЧП, опознавать их в предложении.	345
		Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное».	1	Правильно интонировать предложения с ОЧП, выделять из предложения однородные ряды, составлять схемы ОЧП	7
		Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное». ВПР	1	Применять при письме данное пунктуационное правило.	345
		Глагол как часть речи.		Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ОЧП, объясняя условия выбора знаков или их отсутствия	678
		Не с глаголами.	1	Правильно составлять вопросный план текста.	78
		Неопределённая форма глагола.	1	Знать функции обращения и его грамматические особенности, отличать обращение от подлежащего.	6

		Виды глагола.	1	Составлять предложения с обращениями, схемы предложений с обращениями, пунктуационно выделять обращения в предложении.	57
		Буквы Е –И в корне с чередованием.	1	Составлять схемы предложений с прямой речью, отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять прямую речь, правильно интонировать предложения с прямой речью	34
		Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1	Выражать собственное мнение. Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки	67
		Прошедшее время глагола.	1	Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности	5
		Настоящее время глагола.	1	Опознавать сложные предложения, правильно ставить знаки препинания в них. Выделять среди предложений сложные путём нахождения их грамматических основ.	7
		Будущее время глагола.	1	Правильно интонировать сложное предложение, конструировать сложные предложения. Обнаруживать ошибки в строении сложных предложений и исправлять	3456

				их.	
		Правописание безударных личных окончаний глагола.	1	Грамотно пунктуационно оформлять свою письменную речь, выполнять пунктуационный и синтаксический разборы.	7
		Морфологический разбор глагола.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы	8
		Сжатое устное изложение с изменением формы лица. (Упр.688)	1	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	367
		Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.	1	Грамотно пунктуационно оформлять свою письменную речь, выполнять пунктуационный и синтаксический разборы.	56
		Употребление времени.	1	Осознавать роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получить представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности.	5
		Употребление «живописного настоящего» в речи. (Упр.696, 697)	1	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала)	6

		Повторение по теме «Глагол».	1	Знать определение теста, составлять текст. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	6
		Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	Определять признаки текста, озаглавливать тексты. С опорой на план передавать содержание текста в устной форме, создавать устное монологическое высказывание, обосновывая свое мнение.	8
		Работа над ошибками контрольного диктанта.	1	Знать предмет изучения фонетики, графики, орфоэпии, соблюдать нормы произношения постановки ударения. Осознавать смысловозначительную функцию звука.	6
		Устное сочинение-рассказ по рисунку.(Упр.701)	1	Знать классификацию звуков и букв русского языка, правильно артикулировать звуки, делить слово на слоги, правильно переносить слово в процессе письменной речи, осуществлять элементы фонетического разбора слова Грамотно пунктуационно оформлять свою письменную речь, выполнять пунктуационный и синтаксический разборы. Осознавать роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получить представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности.	45

Повторение и систематизация изученного	6			Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала)	
		Орфограммы в корне.	1		567
		Орфограммы в приставках.	1		45
		Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	1		234
		Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1		125
		Обобщающий урок по теме «Повторение и систематизация изученного материала».	1		57
		Обобщающий урок по теме «Повторение и систематизация изученного материала».	1		145

3. Тематическое планирование 6 класс

Разделы	Кол. час.	Содержание	Кол. час.	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык. Речь. Общение	3				
		Русский язык — один из развитых языков мира. <i>Р/Р Рассуждение на лингвистическую тему (упр. 3).</i>	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	1,2,4
		Язык, речь, общение.	1		5
		Ситуация общения. <i>Р/Р Компоненты речевой ситуации (упр. 9).</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	45
Повторение изученного в 5 классе	9			Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	45
		Фонетика. Орфоэпия.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём.	256

				Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	
		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	3
				Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	24
		Части речи.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера - готовят доклад о М.В.Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют	4

				части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	
		Орфограммы в окончаниях слов. <i>Р/Р</i> <i>Сочинение-миниатюра</i> <i>«Интересная встреча» (упр. 38).</i>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	567
		Словосочетание.	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.	6
		Простое предложение. Знаки препинания.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля.	6
		Сложное предложение. Запятыя в	1	Находят признаки публицистического	57

		сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.		стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы.	
		Прямая речь. Диалог. <i>P/P</i> <i>Составление диалога (упр. 59).</i>	1	Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	567
		Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	Пишут диктант	5
Текст	5				45
		<i>P/P Текст, его особенности.</i>	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	45
		<i>P/P Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.</i>	1		256
		<i>P/P Начальные и конечные предложения текста.</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	3
		<i>P/P</i> <i>Ключевые слова. Основные признаки текста.</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию.	24

				Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	
		<i>Р/Р Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	4
Лексика. Культура речи	11			Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	567
		Слово и его лексическое значение.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	6

		<i>Р/Р Собрание материалов к сочинению. Устное описание картины А.М. Герасимова «После дождя» (упр. 104).</i>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера - готовят доклад о М.В.Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	6
		Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	57
		<i>Р/Р Сжатое изложение (упр. 119).</i>	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие	567

				диалоги. Читают диалоги по ролям.	
		Исконно русские и заимствованные слова.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	567
		Новые слова (неологизмы).	1	Пишут диктант	34
		Устаревшие слова.	1		45
		Словари.	1	Повторяют морфологические признаки и правописание глаголов	4
		Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	
		Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием по теме «Лексика. Культура речи».	1	Пишут диктант	5
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях.	45
Фразеология.	Культура	4		Анализируют условия обособления	34

речи				причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.	
		Фразеологизмы.	1	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека.	56
		Источники фразеологизмов. <i>P/P Исследование истории возникновения фразеологизма (упр.152).</i>	1	Читают разные литературные тексты с.	345
		Повторение по теме «Фразеология. Культура речи».	1	Анализируют роль фразеологических оборотов в портретных характеристиках. Пересказывают текст	56
		Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология. Культура речи».	1	Решают тест	4
Словообразование. Орфография. Культура речи	29				567
		Морфемика и словообразование.	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	6
		<i>P/P Описание помещения.</i>	1		6
		Основные способы образования слов в русском языке.	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	57

		Основные способы образования слов в русском языке. <i>P/P Анализ прозаического текста с точки зрения состава и способа образования слов.</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	567
		Этимология слов.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	4
		Этимология слов. <i>P/P Исследование истории происхождения слова (упр.179).</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	567
		<i>P/P Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</i>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком	6

				разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	
		<i>К/Р, Р/Р Сочинение-описание помещения (упр. 183).</i>	1	Пишут сочинение	6
		<i>Р/Р Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста.</i>	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	57
		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> .	1		567
		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	34
		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	567
		<i>Р/Р Сочинение-рассказ по рисункам «Догадливый рыбак» (упр. 196).</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы.	34

				Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	
		Повторение по теме «Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием».	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	45
		Контрольный диктант № 3 по теме «Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием».	1	Пишут диктант	4
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	
		Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1		5

		Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	45
		Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	34
		Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	56
		Соединительные <i>ео</i> и <i>ев</i> сложных словах.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и	345

				озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	
		Сложносокращенные слова.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	56
		<i>Р/Р Составление плана сочинения по картине Т.Н. Яблонской «Утро».</i>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	4
		<i>К/Р, Р/Р Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро» (упр. 225).</i>	1	Пишут сочинение	567
		<i>Р/Р Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста.</i>	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	6
		Морфемный и словообразовательный разбор слова. <i>Р/Р Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа</i>	1		6

		<i>образования слов (упр. 240).</i>			
		Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». <i>R/P Конструирование предложений с опорой на текст (упр. 239).</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	57
		Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1	Пишут диктант	567
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	4
Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)	24				567
Имя существительное	24				
		Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе. <i>R/P Написание письма-благодарности другу (упр. 244).</i>	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	6
		Разносклоняемые имена существительные.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами.	6

				Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	
		Разносклоняемые имена существительные.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	57
		Буква <i>е</i> в суффиксе существительных на <i>-мя</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	567
		Буква <i>е</i> в суффиксе существительных на <i>-мя</i> .	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают,	34

				списывают, мотивируют выбор орфограмм.	
		<i>Р/Р Устное публичное выступление на тему «Происхождение имен» (упр. 263).</i>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера - готовят доклад о М.В.Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	567
		Несклоняемые имена существительные.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	34

		Род несклоняемых имен существительных. <i>Р/Р Составление развернутого плана описания родного края (упр. 276).</i>	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.	45
		Имена существительные общего рода.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развернутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	4
		Имена существительные общего рода.	1		
		Морфологический разбор имени существительного.	1		5
		<i>К/Р, Р/Р Сочинение-описание впечатлений «Первый раз в...» (упр. 284).</i>	1	Пишут сочинение	45
		<i>He</i> с существительными.	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	34
		<i>He</i> с существительными.	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка».	56

				Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	
		Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>).	1		345
		Гласные в суффиксах существительных <i>-еки</i> <i>-ик</i> . <i>Р/Р Конструирование текста с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упр. 301)</i> .	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	56
		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	4
		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	567
		Повторение по теме «Правописание имен существительных».	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами.	6

				<p>Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.</p>	
		<p>Контрольный тест № 2 по теме «Правописание существительных».</p>	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.</p>	6
		<p>Анализ ошибок, допущенных в тесте.</p>	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.</p>	57

		Повторение по теме «Имя существительное». <i>P/P Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов (упр. 311).</i>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	567
		Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	Пишут диктант	4
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развернутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	567
Морфология. Орфография.	99				
Культура речи (часть 2)	25				
Имя прилагательное		Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	1	Повторяют морфологические признаки и правописание глаголов	6

		<i>К/Р, Р/Р Описание природы. Сочинение-описание природы (упр. 329).</i>	1	Пишут сочинение	57
		Степени сравнения имен прилагательных.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	567
		Степени сравнения имен прилагательных.	1	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	34
		Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. <i>Р/Р Конструирование текста с использованием сложных прилагательных (упр. 341).</i>	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях.	567
		Относительные прилагательные.	1	Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.	34
		<i>Р/Р Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по повести А.С. Пушкина «Дубровский») (упр. 347).</i>	1	Пишут изложение	45

		<i>Р/Р Анализ ошибок, допущенных в изложении. Редактирование текста.</i>	1	Знакомятся с основными видами словесного описания. Читают разные литературные тексты с описанием внешности.	4
		Притяжательные прилагательные.	1	Анализируют роль прилагательных в портретных характеристиках. Пересказывают текст	
		Контрольный тест № 3 по теме «Разряды имен прилагательных по значению».	1	Выполняют тест	5
		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	45
		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы.	34
		<i>He</i> с прилагательными.	1	Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	56
		<i>He</i> с прилагательными.	1	Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	345
		Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1	Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов	56

				разных лексических групп. Пишут диктант.	
		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	4
		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	567
		<i>Р/Р Сочинение-описание игрушки (упр. 375).</i>	1	выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	6
		Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к</i> -и <i>-ск</i> -.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают	6

				текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией.	
		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.	57
		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы	567
		Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	4
		Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	Пишут диктант	567
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Преобразуют сложное предложение в простое. Пишут диктант.	6
		<i>Р/Р Устное публичное выступление на тему «Народные промыслы» (упр. 393).</i>	1	Работают с таблицей и материалом для ознакомления. работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	6
Имя числительное	18				
		Имя числительное как часть речи.	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают	567

				выразительно текст.	
		Простые и составные числительные.	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	34
		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	Работают над типом и стилем текста.	567
		Мягкий знака конце и в середине числительных.	1	Выполняют устный и письменный морфологический разбор. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	34
		Порядковые числительные. <i>Р/Р Устное сообщение с опорой на цифровой материал текста (упр. 406).</i>	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания не . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно).	45
		Разряды количественных числительных.	1	Работают с таблицей и материалом для ознакомления.. Пишут диктант.	4
		<i>Р/Р Составление текста объявления (упр. 410).</i>	1	Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Списывают предложения с числительными, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	
		Числительные, обозначающие целые числа.	1	. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными числительными. Проводят самопроверку усвоенного правила.	5

		Числительные, обозначающие целые числа.	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	45
		Дробные числительные. <i>P/P</i> <i>Конструирование текста с использованием дробных числительных (упр. 419).</i>	1	. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. . Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	34
		Собирательные числительные.	1	Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. Редактируют написанное изложение	56
		Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».	1	Выполняют тест	345
		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.	56
		Морфологический разбор имени числительного.	1	Выполняют морфологический разбор работают над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	4
		Повторение по теме «Имя числительное».	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложенияПроводят самопроверку усвоенного правила.	567
		Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Имя числительное».	1	Пишут диктант	6
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на	6

				страдательные. Пишут диктант.	
		<i>Р/Р Устное публичное выступление на тему «Берегите природу» (упр. 432).</i>	1	Составляют предложения и тексты	57
Местоимение	25				
		Местоимение как часть речи.	1	Тренируются в употреблении местоимений Пишут диктант.	4
		Личные местоимения.	1	Изучают теоретические сведения. Составляют словосочетания и предложения с местоимениями. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	567
		Личные местоимения.	1	Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	6
		Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	Редактируют сочинение-рассказ	6
		<i>Р/Р Сочинение-рассказ «Как я однажды помогал маме» (упр. 448).</i>	1	Пишут сочинение-рассказ	57
		Вопросительные и относительные местоимения.	1	Заполняют таблицу. Пишут диктант.	567
		Вопросительные и относительные местоимения.	1	Изучают теоретические сведения. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	34
		Неопределенные местоимения.	1	Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	567
		Неопределенные местоимения.	1	Изучают теоретические сведения и опознают в упражнениях.	34
		Отрицательные местоимения.	1	Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	45
		Отрицательные местоимения.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над	4

				орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	
		Контрольный диктант № 8 по теме «Правописание местоимений».	1	Пишут диктант	
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Выполняют работу над ошибками, пишут распределительный диктант	5
		Притяжательные местоимения. <i>P/P</i> <i>Анализ текста (упр. 477, 478).</i>	1	Изучают теоретические сведения. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	45
		<i>P/P</i> Сочинение-рассуждение (упр. 480).	1	-рассказ по данному сюжету.	34
		Указательные местоимения. <i>P/P</i> <i>Составление сложного плана на основе простого (упр. 487).</i>	1	Редактируют сочинение-рассказ, составляют сложный план	56
		Определительные местоимения. <i>P/P</i> <i>Подбор слов и словосочетаний на заданную тему (упр. 493).</i>	1	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	345
		Местоимения и другие части речи.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	56
		Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение».	1	Выполняют тест	4

		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	Выполняют работу над ошибками,	567
		<i>Р/Р Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр. 499).</i>	1	Пишут сочинение	6
		Морфологический разбор местоимения.	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём.	6
		Повторение по теме «Местоимение».	1	Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией.	57
		Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием по теме «Местоимение».	1	Пишут диктант	567
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Выполняют работу над ошибками,	4
Глагол	31				
		Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	1	Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	6
		Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	1	Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	6
		<i>Р/Р Сочинение-рассказ «Степа дрова колет» (упр. 517).</i>	1	Работа над сочинением	57
		Разноспрягаемые глаголы.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют	567

				письменно творческое задание по картине.	
		Разноспрягаемые глаголы.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Спрягают глаголы	34
		Глаголы переходные и непереходные.	1	Повторяют морфологические признаки и правописание глаголов	567
		Глаголы переходные и непереходные.	1	Определяют публицистический стиль Работа с глаголами в тексте	34
		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	Осознают условия однородности членов предложения. Указывают средства связи между однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания, определяют наклонение глагола	45
		Изъявительное наклонение глагола.	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста.	4
		К/Р, Р/Р Контрольное изложение «Витькина гайка» (упр. 542).	1	Пишут изложение	
		<i>Р/Р Анализ ошибок, допущенных в изложении. Редактирование текста.</i>	1	Работа над ошибками, редактирование текста	5
		Условное наклонение глагола. <i>Р/Р Конструирование текста с глаголами в условном наклонении (упр. 547).</i>	1	. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	45
		Повелительное наклонение глагола.	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами.	34

		Повелительное наклонение глагола.	1	Пишут диктант. Определяют наклонение глаголов	56
		<i>P/P Рассказ по рисункам (упр. 561).</i>	1	Знакомятся с приемами сжатия текста. Отрабатывают навыки компрессии текста	345
		Употребление наклонений. <i>P/P Составление текста-рецепта (упр. 565).</i>	1	Пишут диктант. Определяют наклонение глаголов	56
		Повторение по теме «Наклонение глагола».	1	Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.	4
		Контрольный диктант № 10 по теме «Наклонение глагола».	1	Пишут диктант	567
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Выполняют работу над ошибками	6
		Безличные глаголы.	1	Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Систематизация знаний о способах словообразования глаголов. Планирование. Устный рассказ.	6
		Безличные глаголы. <i>P/P Конструирование предложений с безличными глаголами (упр. 574).</i>	1	Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Систематизация знаний о способах словообразования глаголов. Планирование. Устный рассказ.	57
		Морфологический разбор глагола.	1	Орфографический тренинг. Анализ языкового материала. Изучающее чтение. Кодирование и декодирование материала.	567
		Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».	1	Выполнение теста	4
		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	Орфографический тренинг. Определение грамматической основы. Анализ языкового материала.	567

		<i>Р/Р</i> Рассказ на основе услышанного. Сочинение «Когда моя мама училась в школе» (упр. 578).	1	Составление рассказа, работа над микротемой	6
		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	Орфографический тренинг. Анализ языкового материала. Группировка глаголов по заданным характеристикам. Образование возвратных глаголов.	6
		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	Орфографический тренинг. Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Группировка глаголов по заданным характеристикам.	57
		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	Орфографический тренинг. Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Группировка глаголов по заданным характеристикам.	567
		Повторение по теме «Глагол».	1	Орфографический тренинг. Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Группировка глаголов по заданным характеристикам.	34
		Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	Пишут диктант	567
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Словарная работа. Планирование. Подбор материала для сочинения.	34
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	13				
		Раздел науки языке. <i>Р/Р</i> Устное сообщение на грамматическую тему (упр. 595).	1	Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Кодирование и декодирование информации.	4
		Орфография.	1	Анализ языкового материала. Образование различных форм повелительного наклонения.	45
		Орфография.	1	Анализ языкового материала. Образование различных форм повелительного наклонения.	5

		Пунктуация.	1	Анализ языкового материала. Образование различных форм повелительного наклонения.	45
		Пунктуация.	1	Выбор темы, подбор материала для сочинения. Написание инструкции.	34
		<i>Р/Р Сочинение на самостоятельно выбранную тему (сочинение-описание, сочинение-рассуждение) (упр. 610).</i>	1	Выбор темы, подбор материала для сочинения.	56
		Лексика и фразеология.	1	Орфографический тренинг. Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Моделирование предложений.	345
		Словообразование.	1	Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Кодирование и декодирование информации.	56
		Морфология.	1	Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Кодирование и декодирование информации.	4
		Синтаксис.	1		567
		Итоговый тест.	1	Выполнение теста	6
		Анализ ошибок, допущенных в итоговом тесте.	1	Орфографический тренинг. Изучающее чтение и анализ языкового материала. Совершенствование правописных умений. Классификация глаголов по заданному признаку.	6
		Итоговый урок.	1	Орфографический тренинг. Изучающее чтение и анализ языкового материала. Совершенствование правописных умений. Классификация глаголов по заданному признаку.	57

3. Тематическое планирование 7 класс

Раздел	К– во час ов	Тема	К– во час ов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Общие сведения о языке	1				
		Русский язык как развивающееся явление	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	1,2,4
Повторение изученного в 5-6 классах.	9+1				
		Синтаксис. Синтаксический разбор	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	1,2,4
		Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют	1,2,4

				их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	
		Лексика и фразеология	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	1,3,5
		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	1,2,4
		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы	1,2,4

				со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	
		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера - готовят доклад о М.В.Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	1,3,5
		Развитие речи. Стили речи. Строение текста	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют	1,2,4

				информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	
		Диалог. Виды диалогов	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.	1,2,4
		Публицистический стиль	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	1,4,5
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,4
Морфология и орфография. Культура речи	26+				
Причастие	5				
		Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах	1	Повторяют морфологические признаки и правописание глаголов	1,2,4
		Причастие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией,	1,2,4

				синтаксисом, стилями.	
		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	2	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4
		Причастный оборот.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях.	1,2,4
		Выделение причастного оборота запятыми	2	Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.	1,2,4
		Развитие речи. Описание внешности человека. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности	1	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. Пересказывают текст	1,3,4
		Действительные и страдательные причастия	1	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.	1,2,4
		Краткие и полные страдательные причастия	1	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий.	1,2,4

				Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.	
		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	1,2,4
		Диктант	1	Пишут диктант	1,4
		Действительные причастия прошедшего времени	1	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.	1,2,4
		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастий. Образуют причастия от глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия	1,2,4

				на страдательные. Пишут диктант.	
		Страдательные причастия прошедшего времени	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	1,2,4
		Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	1,2,4
		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	2	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	1,2,4
		Одна и две буквы н в суффиксах кратких	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких	1,2,4

		страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных		страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	
		Развитие речи. Выборочное изложение с описанием внешности	2	Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. Редактируют написанное изложение	2,4
		Морфологический разбор причастия	1	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	1,2,4
		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	2	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).	1,2,4
		Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4

				Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	
		Развитие речи. Сочинение- описание внешности человека по личным впечатлениям	1	Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.	1,2
		Развитие речи. Сочинение- описание внешности человека по личным впечатлениям	1	Редактируют сочинение, пользуются орфографическим словарем.	1,2
		Повторение	2	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	1,2
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,4
Деепричастие	10 + 2				
		Повторение пройденного о глаголе в 5и 6 классах	1	Повторяют глагол. Определяют морфологические признаки и правописание глаголов	1,2
		Деепричастие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Оpoznают деепричастие как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в	1,2

				употреблении деепричастий.	
		Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	2	<p>Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений</p> <p>Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.</p>	1,2,4
		Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	2	<p>Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>	1,2,4
		Деепричастия несовершенного вида	1	<p>Опознают деепричастия несовершенного вида.</p> <p>Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.</p>	1,2,4
		Деепричастия совершенного вида	1	<p>Деепричастия совершенного вида. Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Морфологический разбор деепричастия. Характеризуют деепричастие по его морфологическим</p>	1,2,4

				признакам и синтаксической роли.	
		Развитие речи. Сочинение- рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	Составляют рассказ по картине.	1,3,6
		Развитие речи. Сочинение - рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	Редактируют сочинение, пользуются орфографическим словарем.	1,3,6
		Морфологический разбор деепричастия	1	Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения	1,2,4
		Повторение	2	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера	1,2,4
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
		Анализ контрольного диктанта	1	Выполняют работу над ошибками	1,2,4
Наречие	28+ 2				
		Наречие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	1,2,4
		Смысловые группы наречий	2	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с	1,2,4

				использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.	
		Степени сравнения наречий.	2	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.	1,2,4
		Морфологический разбор наречия	1	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.	1,2,4
		Слитное и раздельное написание не с наречиями нао и е	2	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы..	1,2,4
		Слитное и раздельное написание не с наречиями нао и е	1	Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера	1,2,4
		Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	2	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написания не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу,	1,2,4

				подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовки.	
		Одна и две буквы н в наречиях нао и е .	2	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом..	1,2,4
		Одна и две буквы н в наречиях нао и е .	1	Тренируются на материале упражнений в выборе н или ни . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию	1,2,4
		Развитие речи. Описание действий	1	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	1,2,4
		Развитие речи. Пересказ исходного текста с описанием действий	1	Пересказывают текст	1,2,4
		Буквы о и е после шипящих на конце наречий	2	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	1,2,4
		Буквы о и а на конце наречий	1	Усваивают правило написания букв ои	1,2,4

				<i>а</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму.	
		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	Тренируются в выборе написаний букв <i>о</i> или <i>а</i> с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.	1,2,4
		Дефис между частями слова в наречиях	2	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.	1,2,4
		Диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4
		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.	1,2,4
		Мягкий знак после шипящих на конце наречий	2	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4

				Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.	
Текст и стили речи. Научная речь	4				
		Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв	1	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете.	3.4,5,6
		Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв	1	Составляют собственные отзывы	3.4,5,6
		Развитие речи Учебный доклад	1	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике.	3.4,5,6
		Развитие речи Учебный доклад	1	Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.	3.4,5,6
		Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.	1,2,4
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
		Анализ контрольного диктанта	1	Выполняют работу над ошибками	1,2,4
Морфология и орфография.					
и Культура					

речи Категория состояния					
		Категория состояния как часть речи. Синтаксическая роль	1	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.	1,2,4
		Морфологический разбор категории состояния	1	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор слов категории состояния.	1,2,4
		Развитие речи. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы	1	Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.	1,2,4
		Развитие речи. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы	1	Пишут сжатое изложение	1,2,4
Служебные части речи	1				
		Самостоятельные и служебные части речи	1	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	1,2,4

Предлог	11+ 2			.	
		Предлог как часть речи	1	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля	1,2,4
		Употребление предлогов. Textoобразующая роль предлогов	2	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	1,2,4
		Производные и непроизводные предлоги	1	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению.	1,2,4
		Производные и непроизводные предлоги	1	Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.	1,2,4
		Простые и составные предлоги	1	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами.	1,2,4

				Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.	
		Морфологический разбор предлога	1	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями.	1,2,4
		Развитие речи. Рассказ на основе увиденного на картине	1	Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.	1,4
		Развитие речи. Рассказ на основе увиденного на картине	1		1,4
		Слитное и раздельное написание производных предлогов. Дефис в предлогах	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4
		Слитное и раздельное написание производных предлогов. Дефис в предлогах	1	Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант	1,2,4
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
		Анализ контрольного диктанта	1	Выполняют работу над ошибками	1,2,4
Союз	16 +2				
		Союз как часть речи	1	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений,	1,2,4

				выраженные с помощью союзов.	
		Простые и составные союзы	1	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.	1,2,4
		Союзы сочинительные и подчинительные	2	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	1,2,4
		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	2	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	1,2,4
		Сочинительные союзы и их виды	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.	1,2,4
		Подчинительные союзы	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых.	1,2,4
		Текстообразующая роль союзов	1	Составляют сложные предложения по	1,2,4

				схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	
		Морфологический разбор союза	1	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях.	1,2,4
		Развитие речи. Устное рассуждение на дискуссионную тему	1	Составляют текст-рассуждение.	1,2,4
		Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	1	Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».	1,2,4
		Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	2	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.	1,2,4
		Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант.	1,2,4
		Повторение сведений о предлогах и союзах	2	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	1,2,4
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	4
Частица	14+ 3			.	
		Частица как часть речи	1	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и	1,2,4

				обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях	
		Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы.	1,2,4
		Развитие речи. Изложение с элементами сочинения	1	Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Редактируют изложение	3,5,6
		Смысловые частицы	1	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замену частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	1,2,3
		Раздельное и дефисное написание частиц	1	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	1,2,4
		Морфологический разбор частицы	1	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы	1,2,4

				частиц. Группируют частицы по их написанию.	
		Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	2	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.	1,2,4
		Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>	2	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	1,2,4
		Развитие речи. Сочинение по данному сюжету	1	Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	1.3
		Развитие речи. Сочинение по данному сюжету	1	Редактируют сочинение-рассказ	1.3
		Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни</i> — <i>ни</i>	2	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	1,2,4
		Повторение	2	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	1,2,4
		Контрольный диктант.	1	Пишут диктант	1.4
Междометие	2				

		Междометие как часть речи.	1	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	1,2,4
		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия	1,2,4
Повторение и систематизация изученного в 5 - 7 классах	11+ 2+2				
		Разделы науки о русском языке	1	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.	1,2,4
		Текст. Стили речи	1	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу.	1,2,4
		Развитие речи Контрольное изложение (В. Песков «Родина»)	2	Пишут изложение	1,4
		Фонетика. Графика	2	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют	1,2,4

				частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.	
		Лексика и фразеология	2	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.	1,2,4
		Комплексное повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография.	2	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор	1,3,5
		Комплексное повторение. Морфология Синтаксис. Пунктуация	2	Отвечают на вопросы по теме. Выполняют морфологический и пунктуационный разбор	1,2,4
		Контрольный итоговый диктант.	1	Пишут диктант	1,4
		Защита проектов	1	Защищают проекты	1,4,8
		Защита проектов	1	Защищают проекты	1,4,8
		Резерв	2		

Тематическое планирование 8 класс					
Разделы	Кол. час.	Содержание	Кол. час.	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Функции русского языка в современном мире					
		Русский язык в современном мире	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	1,2,4
Повторение изученного в 5-7 классах	5+2				
		Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастий. Образуют причастия от глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.	1,2,4

		Знаки препинания в сложном предложении.	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	1,2,4
		Буквы н и ннв в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	1,2,4
		Развитие речи. Стили речи. Строение текста.	2	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	2,4,8
		Слитное и раздельное написание не с различными частями речи	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или	1,2,4

				прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	
		Контрольный диктант	1	Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. Редактируют написанное изложение	4
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	7+1				
Культура речи					
		Основные единицы синтаксиса	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).	1,2,4
		Текст как единица синтаксиса	1	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	1,2,4
		Предложение как единица синтаксиса	1	Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.	1,2,4
		Словосочетание как единица синтаксиса	1	Редактируют сочинение, пользуются орфографическим словарем.	1,2,4
		Виды словосочетаний	1	Отвечают на контрольные вопросы и	1,2,4

				выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	
		Развитие речи. Описание архитектурного памятника. Структура и языковые особенности текста.	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастий. Образуют причастия от глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.	4
		Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	1,2,4
		Синтаксический разбор словосочетаний	1	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	1,2,4
Предложение.				Усваивают правила написания одной и	

Простое предложение	2+1				
		Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	1,3,4
		Порядок слов в предложении. Интонация	1	Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. Редактируют написанное изложение	1,2,4
		Развитие речи. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Защита проектов	1	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	4
Двусоставные предложения. Главные члены предложения	6 ч + 2 ч				
		Подлежащее	1	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	1,2,4
		Сказуемое	1	Собирают материал к сочинению —	1,2,4

				описанию внешности человека, пишут сочинение.	
		Простое глагольное сказуемое	1	Редактируют сочинение, пользуются орфографическим словарем.	1,2,4
		Составное глагольное сказуемое	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	1,2,4
		Р.Р.Сочинение по картине на тему: «Чудный собор»	2	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.	4
		Составное именное сказуемое.	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	1,2,4
		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои	1,2,4

				словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	
Второстепенные члены предложения	7 ч + 2				
		Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	1,2,4
		Определение	1	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	1,2,4
		Приложение. Знаки препинания при нем	1	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	1,2,4
		Обстоятельство	1	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными	1,2,4

				значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	
		Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств	1,2,4
		Р.Р. Характеристика человека	1	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы.	1,8
		Р.Р.Сочинение-характеристика человека	1	Пишут сочинение – характеристику одноклассника. Коммуникативные: Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.	1,8
		Повторение	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок	1,2,4
		Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложение».	1	Пишут контрольный диктант	4

Односоставные предложения	9 ч + 2 ч				
		Главный член односоставного предложения	1	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами	1,2,4
		Назывные предложения	1	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	1,2,4
		Определенно-личные предложения.	1	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	1,2,4
		Неопределённо-личные предложения	1	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	1,2,4
		Р.Р Инструкция	1	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои	1,2,4

				тексты-инструкции, употребляя безличные предложения	
		Безличные предложения.	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	1,2,4
		Р.Р.Сочинение-рассуждение	1	Создают рассуждение, основываясь на исходном тексте	1,2,4
		Неполные предложения	1	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений	1,2,4
		Синтаксический разбор односоставного предложения	1	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	1,2,4
		Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа	1,2,4

				текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания	
		Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1	Пишут диктант	1,3
Простое осложнённое предложение	1 ч				
		Понятие об осложнённом предложении	1	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания	1,2,4
Однородные члены предложения	12 ч + 2				
		Понятие об однородных членах	1	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	1,4,5
		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную	1,2,4

				мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике	
		Однородные и неоднородные определения	2	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.	1,2,4
		Р.Р.Приемы сжатия текста	1	Знакомятся с приемами сжатия текста. Отрабатывают навыки компрессии текста	1,2
		Р.Р.Сжатое изложение	1	Пишут сжатое изложение	1,2
		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	3	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и . Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.	1,2,4
		Обобщающие слова при однородных	2	Распределяют предложения на две	1,2,4

		членах и знаки препинания при них		группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.	
		Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения..	1,2,4
		Повторение	1	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении . Пишут диктант	1,2,4
		Контрольный диктант (КДР)	1		4
Обособленные члены предложения	15ч +2 ч				
		Понятие об обособленности	1	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены.	1,2,4

				Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	
		Обособленные определения.	2	Выделительные знаки препинания при них Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения	1,2,4
		Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему	1	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами	1,2,4
		Р.Р. Сочинение -рассуждение	1	Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Редактируют предложения	1,2,4
		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант	1,2,4

		Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	1,2,4
		Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	1,2,4
		Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	2	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.	1,2,4

		Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	2	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.	1,2,4
		Повторение		Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	
		Контрольный диктант	1	Пишут диктант	4
Слова, грамматически не связанные с членами предложения <i>Обращение</i>	4				
		Назначение обращения	1	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов	1,2,4
		Распространённые обращения	1		1,2,4

				художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.	
		Выделительные знаки препинания при обращении	1	Выделяют знаки препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений Выписывают текст с выделением обращений знаками .	1,5,8
		Употребление обращений	1	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятой и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.	1,5,8
Вводные и вставные конструкции	4ч +2 ч				
		Вводные конструкции Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на	1,2,4

				поставленный автором текста вопрос	
		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.	1,2,4
		Вставные слова, словосочетания и предложения Междометия в предложении	1	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением.	1,2,4
		Развитие речи. Изложение. Правила поведения	2	Пишут изложение, используя вводные слова.	2

		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения Повторение	1	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме.	1,2,4
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	6+1				
		Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в	1,5,6

				предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы	
		Прямая и косвенная речь Косвенная речь	1	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i> . Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.	1,5,6
		Прямая речь	1	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям	1,2,4

				диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.	
		Диалог	1	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.	1,2,4
		Р.Р. Сжатое изложение	1	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.	1,3
		Цитата	1	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.	1,2,4
		Повторение	1	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи	1,2,4

				чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	5+1				
		Синтаксис и морфология	1	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения	1,2,4
		Синтаксис и пунктуация	1	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.	1,2,4
		Развитие речи. Сочинение повествовательного характера с элементами описания	1	Регулятивные: анализировать собственное сочинение, соотносить план и совершенные операции, находить ошибки, устанавливать их причины. Познавательные: Уметь определять смысловую связь частей текста, способ	4

				сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов. Создавать текст с учетом речевой ситуации.	
		Синтаксис и культура речи. Защита проектов		Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений. Коммуникативные: уметь работать в группе, строить продуктивное речевое общение со сверстниками.	1,4,8
		Синтаксис и орфография	1	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса	1,2,4
		Контрольный диктант	1	Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	1,2,4

Тематическое планирование 9 класс					
Раздел	К– во час ов	Тема	К– во час ов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
		Международное значение русского языка	1	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.	1,2,4
Повторение изученного в 5-8 классах	11+ 2				
		Устная и письменная речь	1	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.	1,2,4
		Монолог, диалог	1	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.	18
		Стили речи	1	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры,	123

				оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам	
		Простое предложение и его грамматическая основа	1	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора	23
		Диагностическая работа (тесты)	1	Выполняют работу.	1
		Развитие речи. Текст, типы и стили речи	1	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.	23
		Предложения с обособленными членами	1	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.	123
		Предложения с обособленными членами	1		13
		Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	456
		Развитие речи. Способы сжатия текста.	1	Повторяют способы сжатия текста. Пишут сжатое изложение	34

		Сжатое изложение			
		Повторение. Фонетика. Лексика и фразеология	1	Повторяют основные единицы фонетики, лексики и фразеологии. Выполняют тестовые задания	6
		Повторение. Орфография. Морфемика. Словообразование	1	Повторяют изученные орфографические правила, способы образования слов. Пишут диктант.	567
		Пробное тестирование. Демовариант ОГЭ-2022	1	Выполняют тестовые задания.	5
Синтаксис и пунктуация	6+2				
Сложное предложение.					
Культура речи					
		Понятие о сложном предложении.	1	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.	1,2,4
		Союзные и бессоюзные предложения	1	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений.	123
		Союзные и бессоюзные предложения	1		13

				Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.	
		Развитие речи Подготовка к сочинению по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения...»	1	Проводят сбор материала к сочинению. Составляют план.	456
		Развитие речи Сочинение по картине Т.Назаренко	1	Пишут сочинение	34
		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным.	6
		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.	567
		Интонация сложного предложения	1		5
Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения	9+2				
		Понятие о сложносочинённом предложении	1	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	13
		Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким	456

				сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.	
		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> .	34
		Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.	6
		Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запяты и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.	567
		Развитие речи Рецензия на книгу Структура текста	1	Составляют план рецензии, Слушают образцы сочинений	5
		Развитие речи Сочинение - рецензия на прочитанную книгу	1	Пишут сочинение - рецензию	123
		Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют	13

				схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.	
		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.	31
		Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.	32
		Контрольный диктант	1	Пишут контрольный диктант.	4
Сложноподчинённые предложения	5+2				
		Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые	14

				предложения в определённой последовательности. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.	
		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных.	37
		Союзы и союзные слова в СПП	1	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.	38
		Развитие речи Сжатое изложение «Этимология одного слова»	1	Пишут сжатое изложение	37
		Развитие речи Редактирование изложений.	1	Редактируют написанное, выполняют работу над ошибками	47
		Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые	

				предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.	
		Проверочный диктант	1	Пишут диктант с грам.заданием.	41
Основные группы сложноподчиненных предложений (СПП)	20+ 6				37
		СПП с придаточными определительными	1	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.	38
		СПП с придаточными изъяснительными	1	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый	3

				пересказ текста.	
		СПП с придаточными обстоятельственными	1	Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Оpoznают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.	40
		Развитие речи Сочинение на морально-этическую тему	1	Дают определение понятию, составляют план, пишут сочинение с соответствии заданной композицией	58
		Развитие речи Сочинение на морально-этическую тему	1	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.	41
		Сложноподчинённые придаточными времени с	1		37
		Сложноподчинённые придаточными места с	1	Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Оpoznают придаточные места и времени и выделяют их запятыми	38
		Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми	3

				средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием	
		Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи	4
		Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1	главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания	56
		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1	Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.	41
		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1		37
		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1		38
		Диктант	1	Пишут диктант	3
		Развитие речи Академическое красноречие. Сочинение-рассуждение о родном крае	1	Знакомятся с основными правилами красноречия. Составляют план сочинения	4
		Развитие речи Сочинение-рассуждение о родном крае	1	Пишут сочинение	
		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания.	41

				Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей	
		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря	37
		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1		38
		Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1		3
		Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений	4
		Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1		
		Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.	37
		Контрольный тест по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	Выполняют контрольную работу	38
		Развитие речи .Защита проектов	1	Защищают проекты	3
		Развитие речи Деловые бумаги	1	Составляют образцы объявлений, заявлений	4
Бессоюзные сложные предложения	10+3				
		Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных	1,2,4

				видов.Сопоставляютсоюзные и бессоюзные сложные предложения в тексте(оригинальном и адаптированном).	
		Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения	37
		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	1	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.	38
		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.	37
		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1		47
		Бессоюзное сложное предложение со значением ротивопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных	37
		Тире в бессоюзном сложном предложении	1		38

				произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).	
		Развитие речи Сочинение на лингвистическую тему	1	Смотрят презентацию, составляют план. Пишут сочинение	37
		Развитие речи Сочинение на лингвистическую тему	1		47
		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания	
		Повторение и закрепление по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	41
		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	Пишут итоговую работу	37
		Развитие речи .Сжатое изложение.	1	Пишут сжатое изложение	38
Сложные предложения с различными видами связи	5+1				
		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.	47

		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.	37
		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1		38
		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены	37
		Развитие речи Публичная речь Защита проектов	1	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Защищают проекты.	47
		Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Пишут контрольную работу	3
Общие сведения о языке	1+1				
		Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.	1	Читают статьи учебника. Осознают роль языка, определяют его развитие, комментируют исторические изменения в словарном составе, оценивают уместность употребления иноязычных слов	32

		Развитие речи Конспект статьи на лингвистическую тему	1	Составляют конспект статьи учебника	1,2,
Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах. Подготовка к ГИА	11+ 4				
		Фонетика и графика. Задания ГИА	1	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.	4,8
		Лексикология (лексика) и фразеология. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.	6
		Развитие речи Сочинение публицистического характера на морально-этическую тему	1	Пишут сочинение	6
		Морфемика. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием <i>о</i> — <i>а, е</i> — <i>и</i> ». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	6
		Словообразование. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ	61

				образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.	
		Контрольная работа по материалам КИМ	1	Выполняют контрольную работу	62
		Контрольная работа по материалам КИМ	1		63
		Морфология. Задания ГИА	1	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.	54
		Синтаксис. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту.	6
		Развитие речи Контрольное изложение.	1	Пишут сжатое изложение	6
		Орфография. Пунктуация. Задания ГИА	1	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.	57
		Употребление знаков препинания. Задания ГИА	1		58
		Развитие речи Контрольное сочинение (по выбору 9.1,9.2,9.3)	1	Пишут сочинение, используя право выбора. Редактируют написанное. Пользуются орфографическим словарем	46
		Развитие речи Контрольное сочинение	1		6

		(по выбору 9.1,9.2,9.3)			
		Подготовка к экзамену. Итоги года.	1		1

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей русского языка и литературы
 СОШ № 6 МО Темрюкский район
 от 30 августа 2021 года № 1
 _____ Латкина М.Н.

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ Пелипенко О.Г.
 30 августа 2021 года

